

Reloj de Buñuel

(por Rafael Lopez Velasco 680-534444)

-en la esfera "Onsalo, Pamplona,
restaurado 1933"

-tres trenes y 8h de cuerda

-largo 98cm, ancho 43cm, alto 40cm





- reloj francés de Odo bey, Morez (Francia), por el péndulo
- colocado por el relojero Onsalo, de Pamplona
- en 1931 se paga 5pts a José Ibañez por cuidar el reloj un trimestre (ref. en archivo municipal).
- el 27-1-1933 se paga a “a peatón encargado”, irá a Pamplona con varios recados, uno de ellos “por llevar a facturar el reloj”

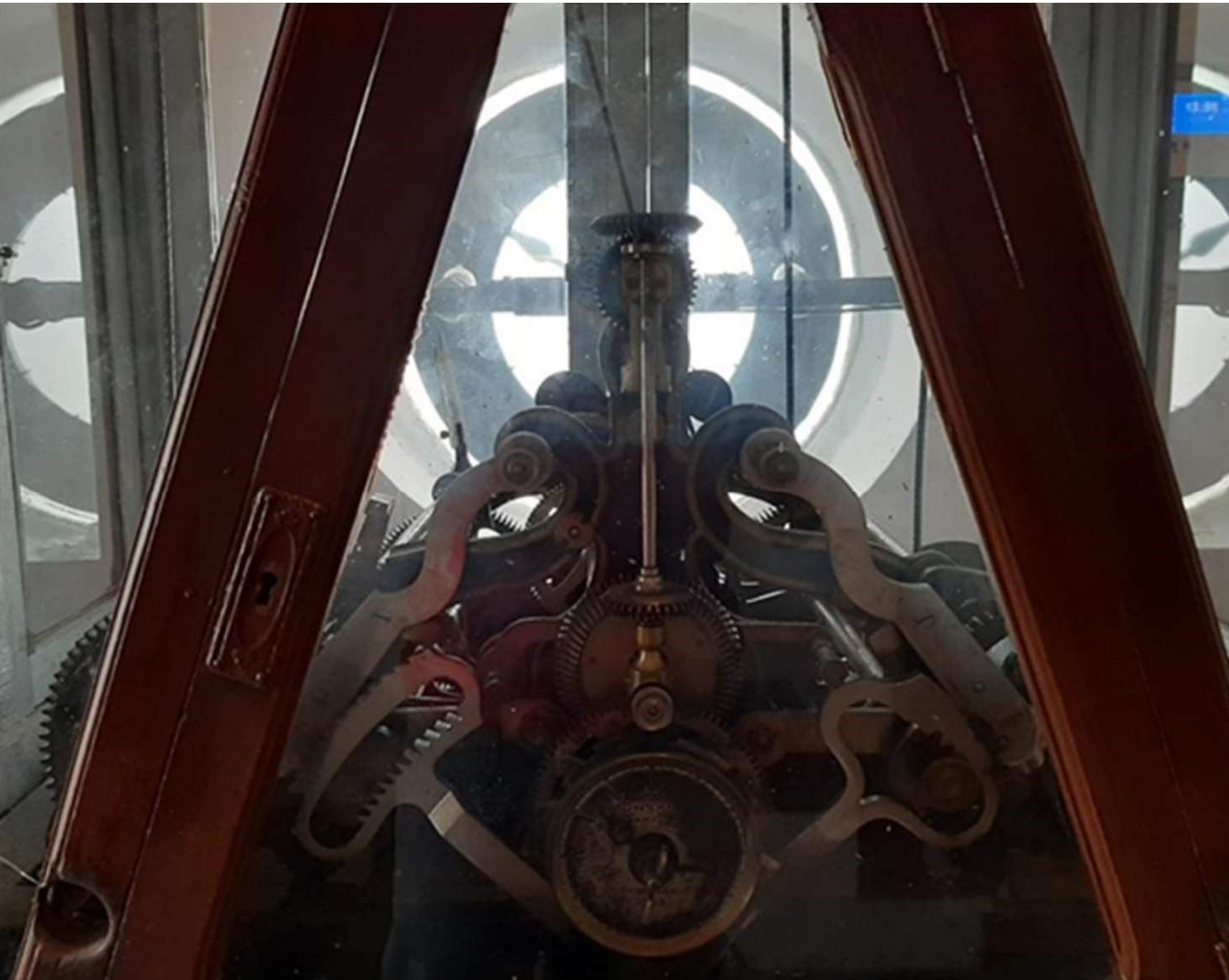


-péndulo de Odobey
-en el lateral no hay letra



RELOJ DE BUÑUEL

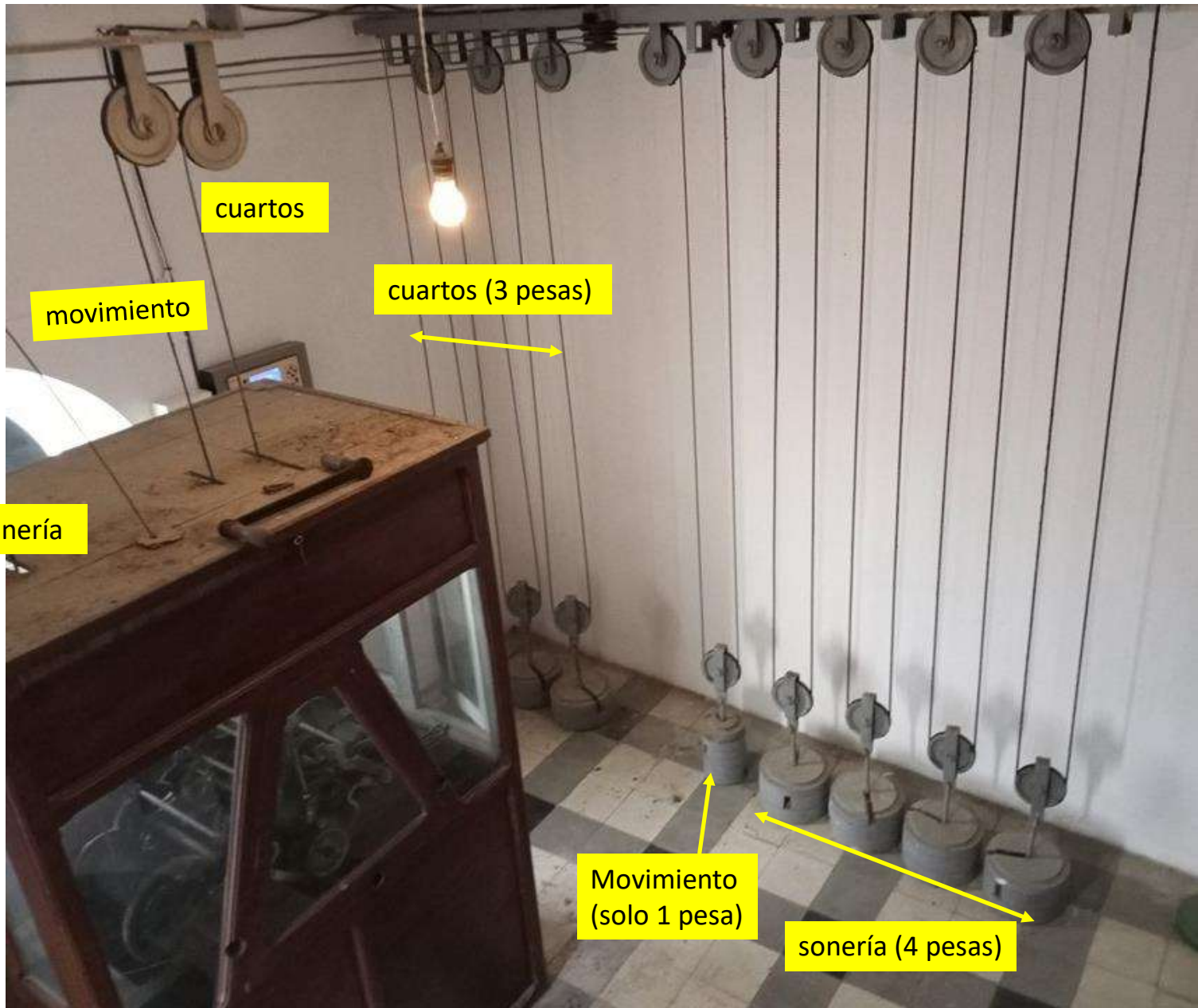
- en un armario para proteger del polvo.
- tb guardan máquinas de escribir antiguas



Sistema de 9 pesas en “polipasto” de Arquímedes



sonería



cuartos

movimiento

cuartos (3 pesas)

Movimiento
(solo 1 pesa)

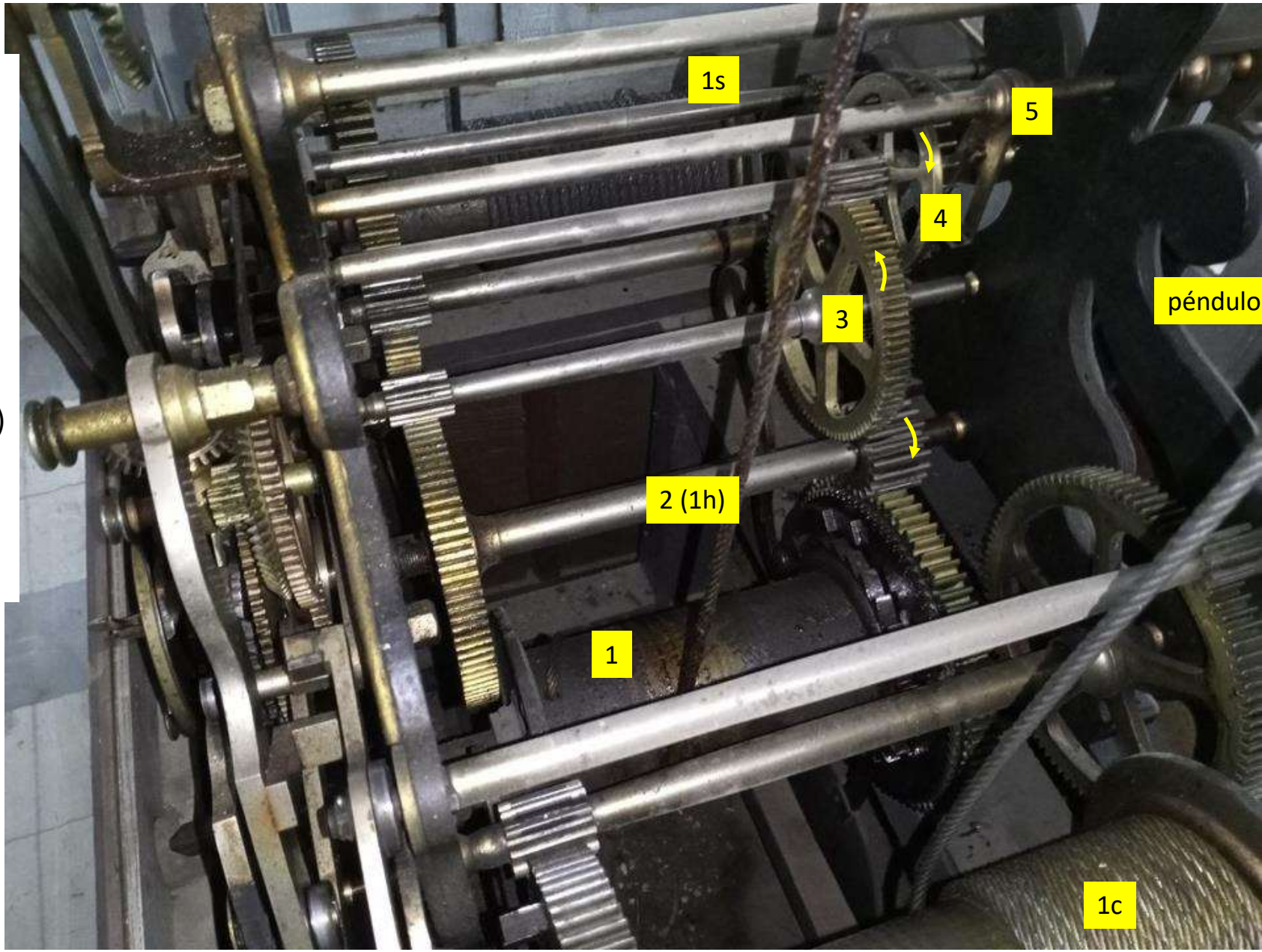
sonería (4 pesas)

TREN DE MOVIMIENTO (1-5)

- eje 1: imperial, con la pesa
- 2 (1h): eje principal, aguja de minutos. Tiene dos caracolas para iniciar la hora y la repetición.
- 3: intermedia
- 4: rueda de escape de pivotes
- 5: áncora (frena el escape y cada frenada produce el tic-tac)
- péndulo

SECUENCIA

-1→2→3→4→ péndulo

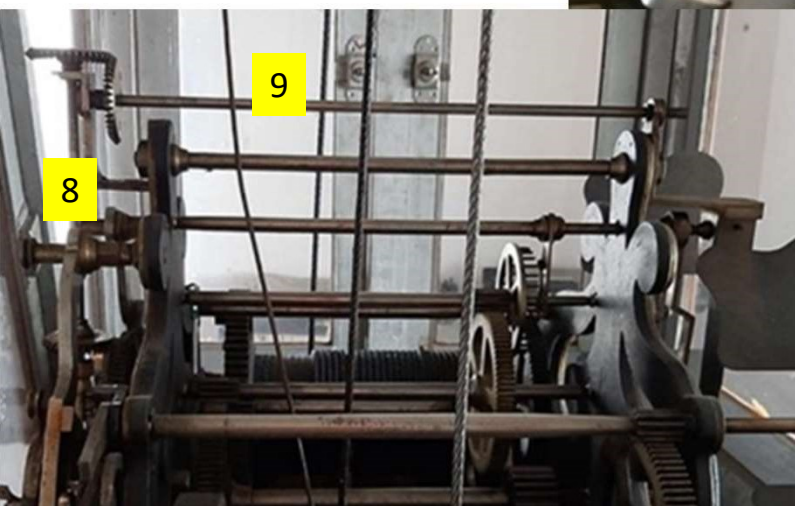
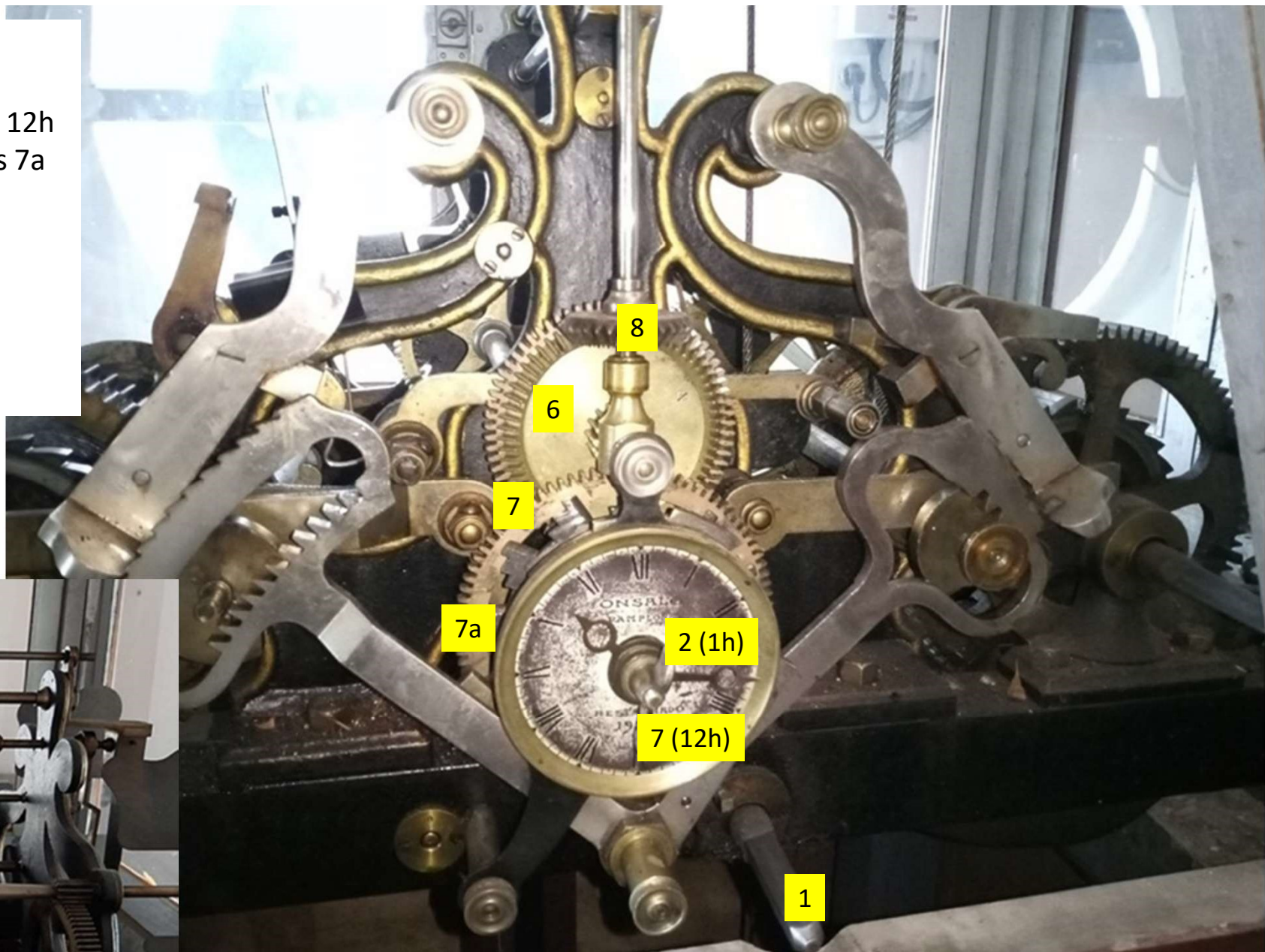


TREN DE MOVIMIENTO (6-9)

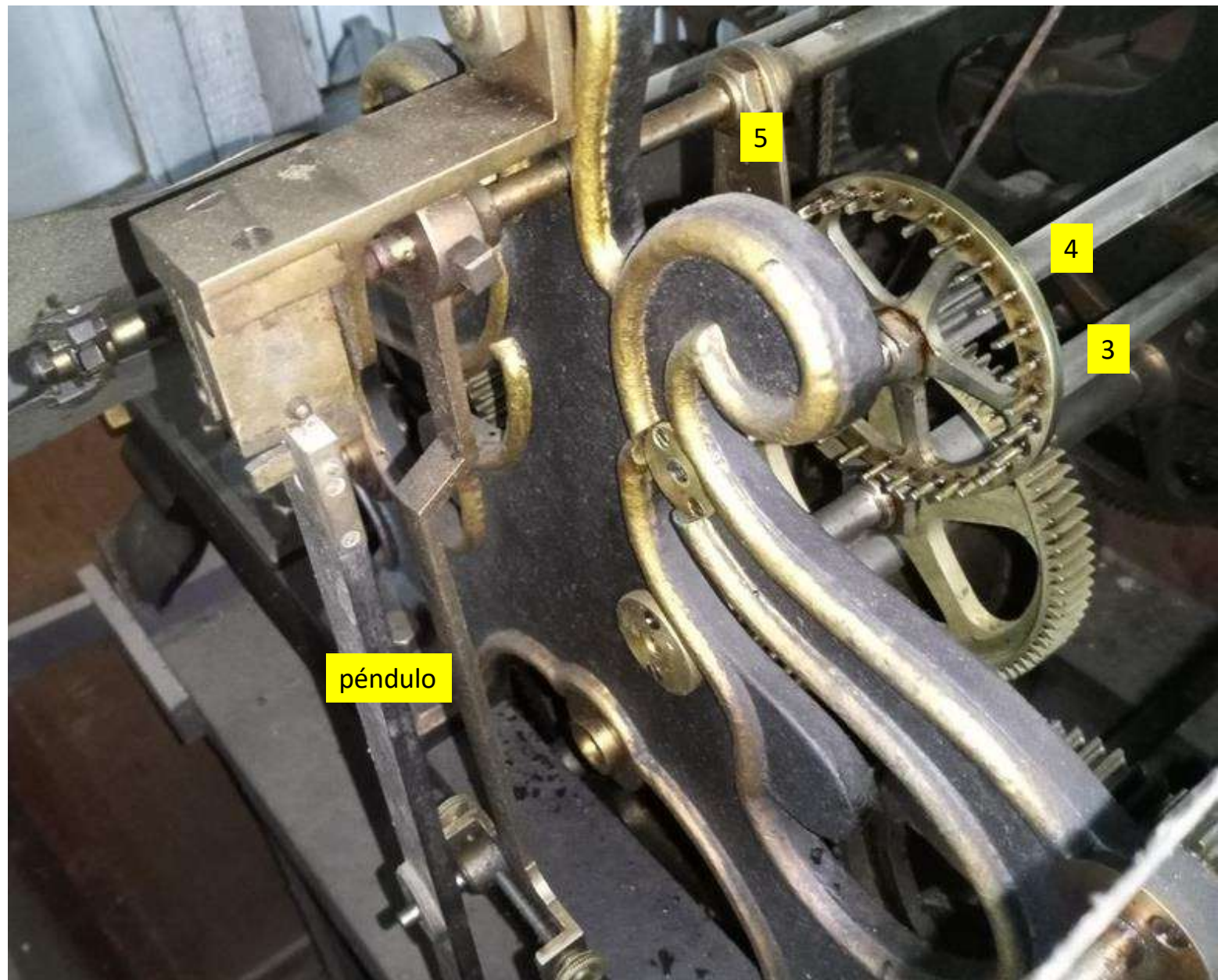
- 2 (1h) eje principal
- 6: enlentece para convertir en 12h
- 7 (12h): con caracol de cuartos 7a
- 8: rueda cónica hacia arriba.
- 9: salida a la esfera exterior

SECUENCIA

- 2 (1h)→6→7 (12h) y 8
- 8→9

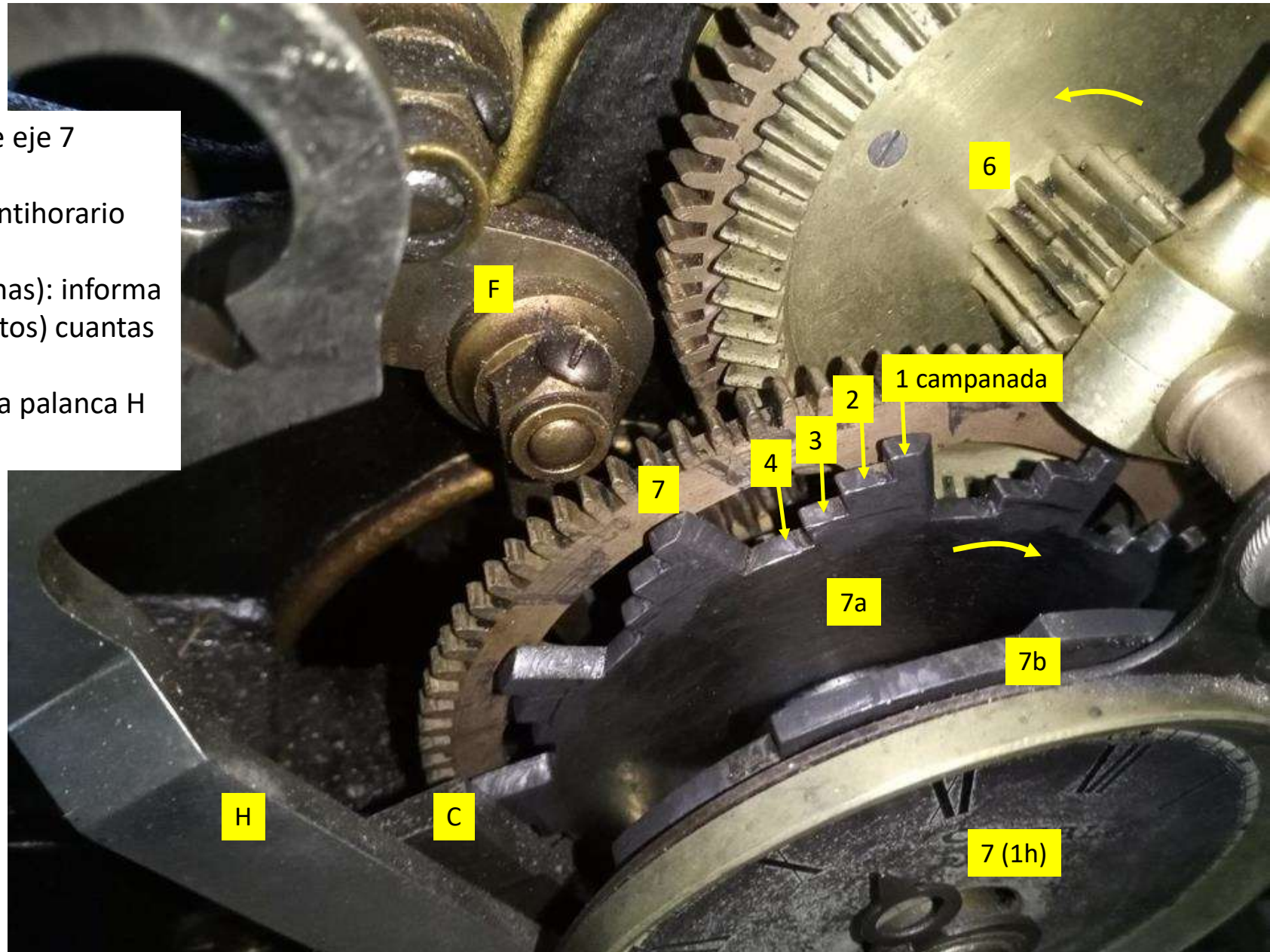


TREN DE MOVIMIENTO
detalle del péndulo



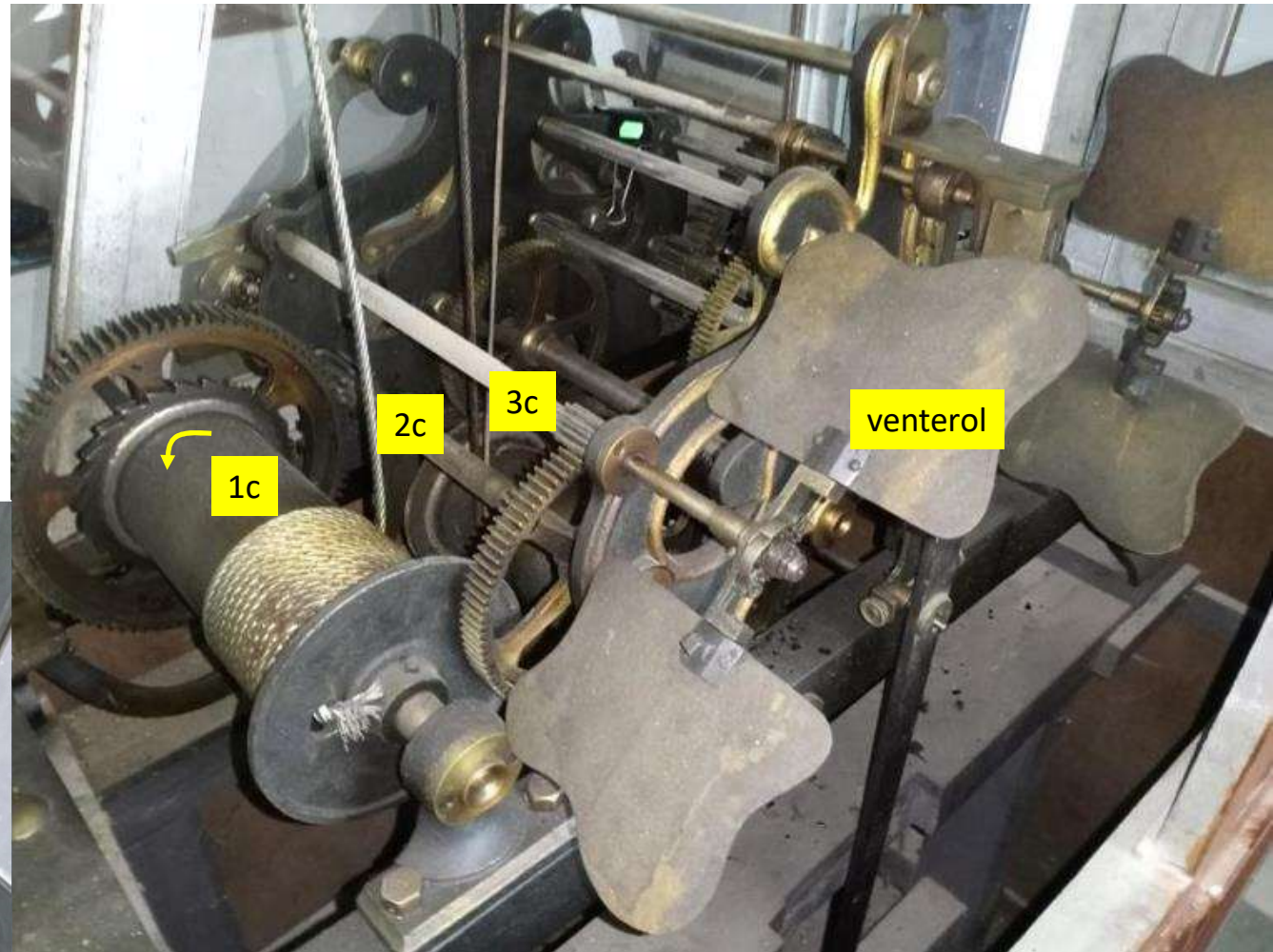
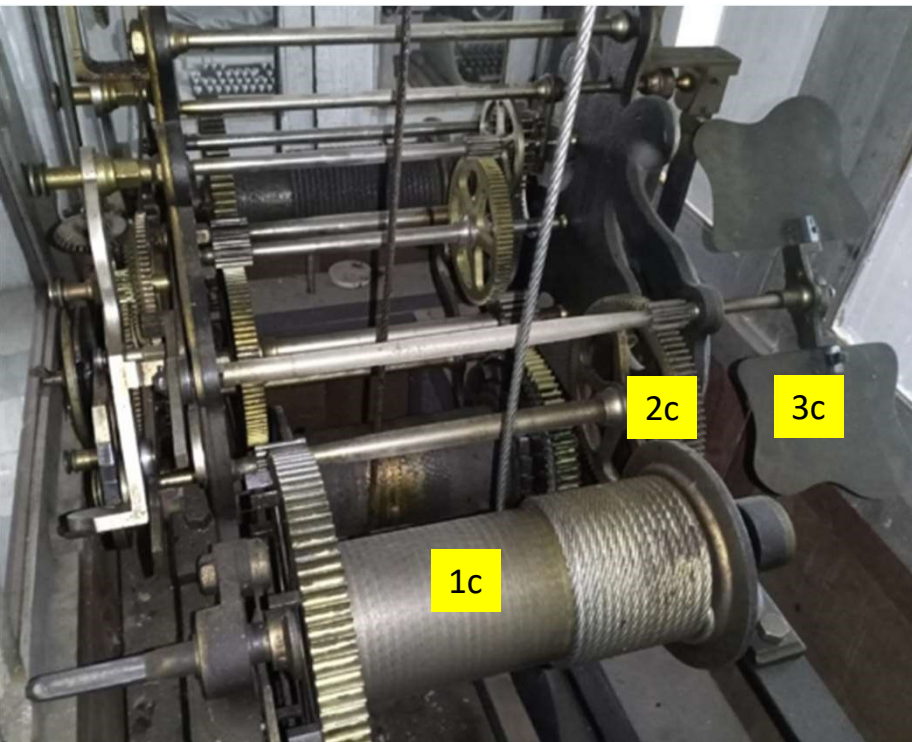
TREN DE MOVIMIENTO, detalle eje 7

- 6: rueda conversora en 12h, antihorario
- eje 7 (12h): rueda
- 7a: caracola de cuartos (almenas): informa a la palanca C (rastrillo de cuartos) cuantas campanadas tocar.
- 7b: caracol de horas: informa a palanca H la hora que es.



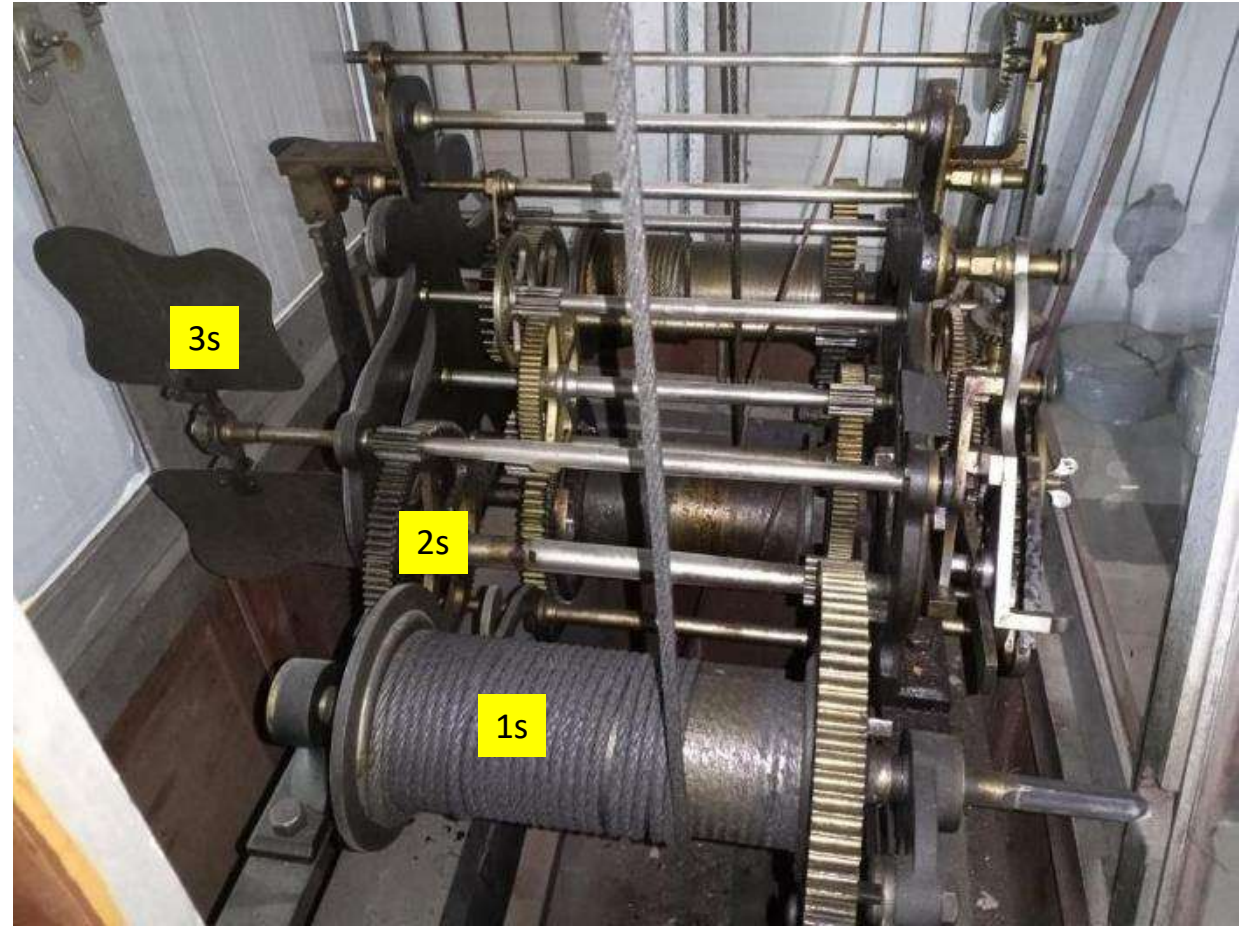
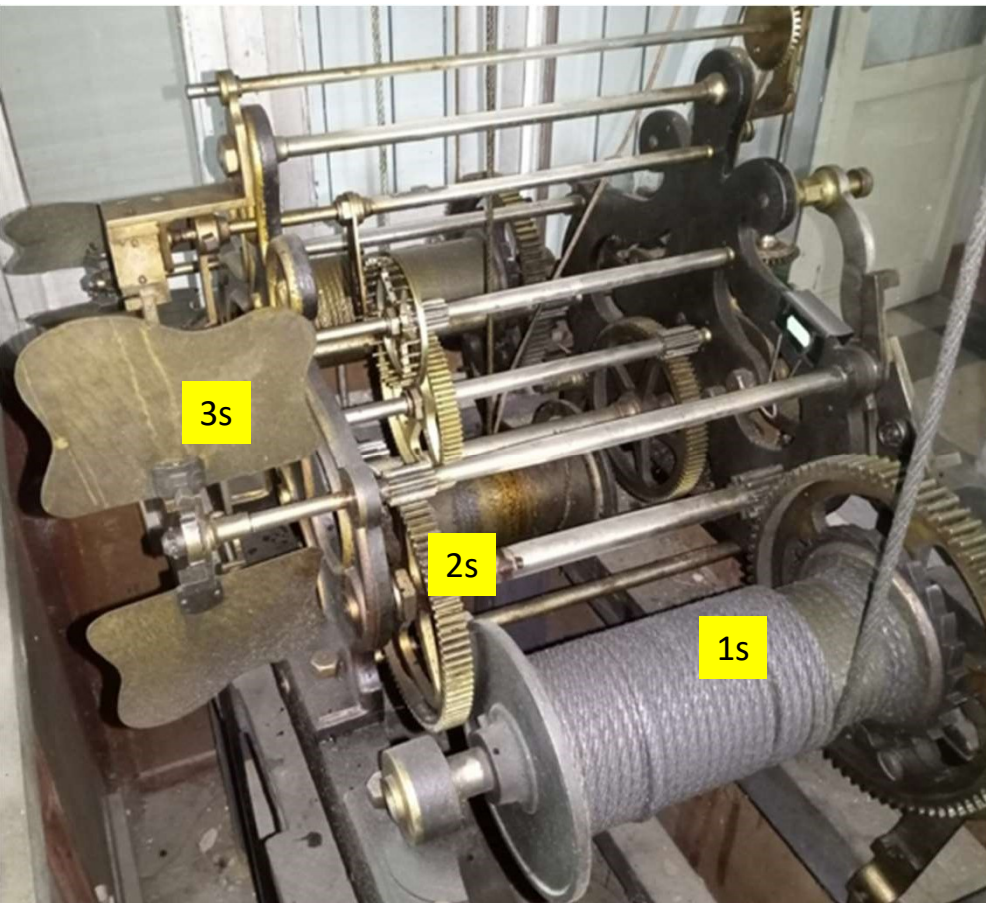
TREN DE CUARTOS

- eje 1c: imperial, con la pesa
- 2c: rueda excéntrica delante, levanta el rastrillo C
- 3c: aspas delante (es el freno de reposo) y el venterol detrás.



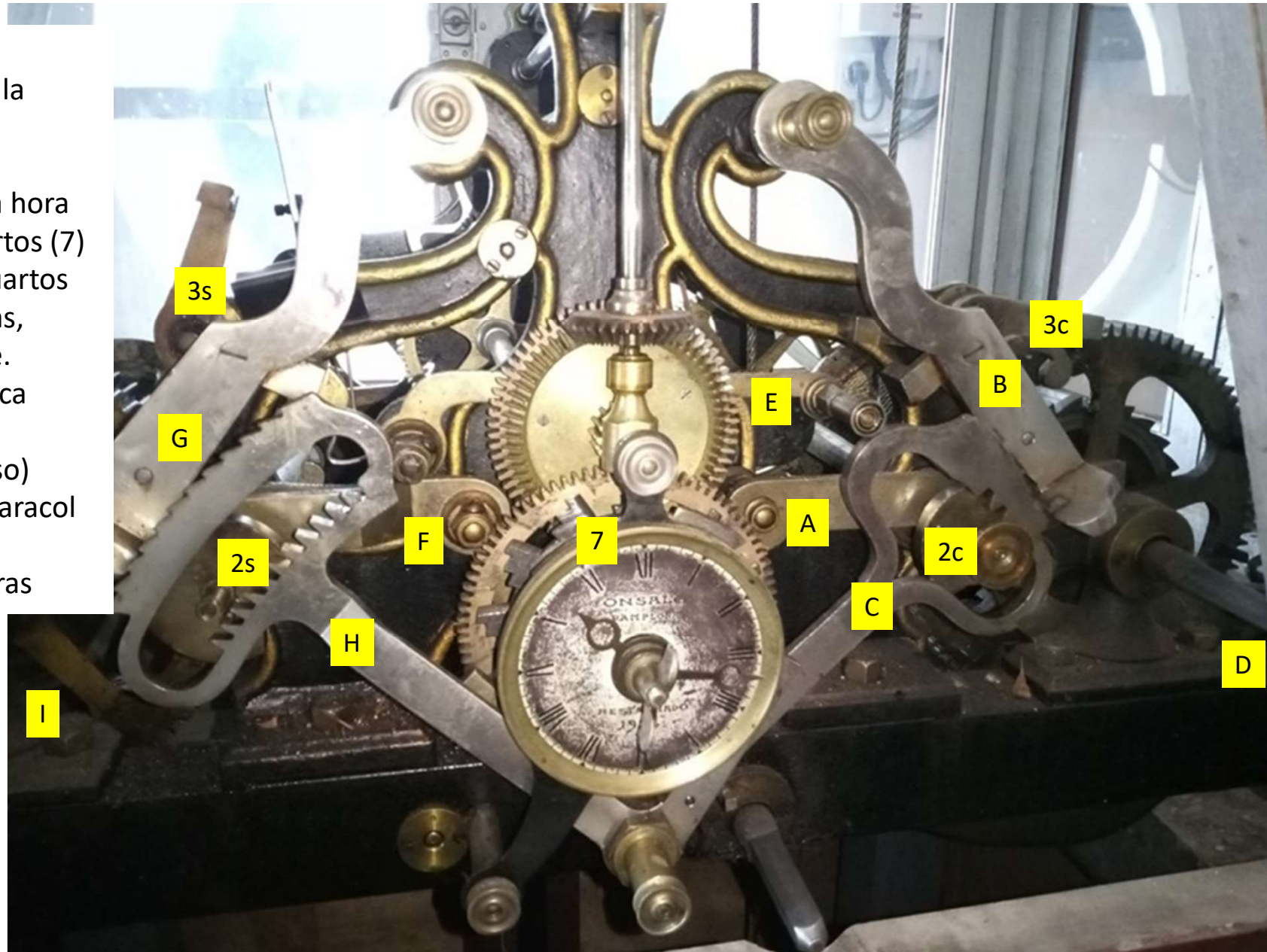
TREN DE SONERÍA

- eje 1s: imperial, con la pesa
- 2s: rueda excéntrica delante, levanta el rastrillo H
- 3c: aspas delante (es el freno) y venterol detrás



PALANCAS:

- A: palanca iniciadora al tocar la caracola de cuartos (del eje 2)
- B: frena C (freno de reposo)
- C: rastrillo de cuartos, sabe la hora porque toca el caracol de cuartos (7)
- D: martillo de campana de cuartos
- E: comunica cuartos con horas, libera 3s para que sonería gire.
- F: libera a G (y creo que tb toca caracola de la repetición)
- G: freno de H (freno de reposo)
- H: rastrillo de horas, toca el caracol de horas (eje 7)
- I: martillo de campana de horas

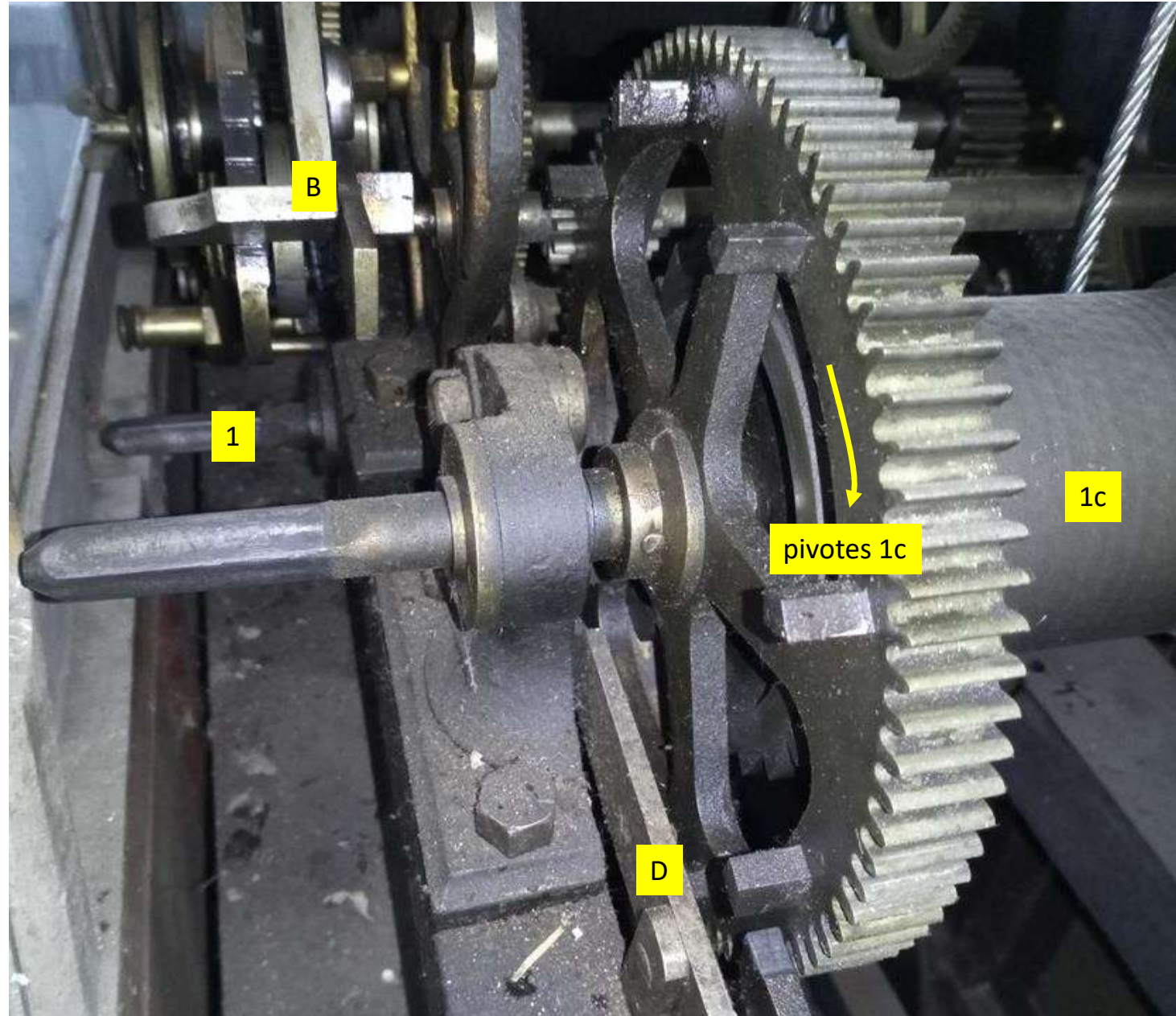
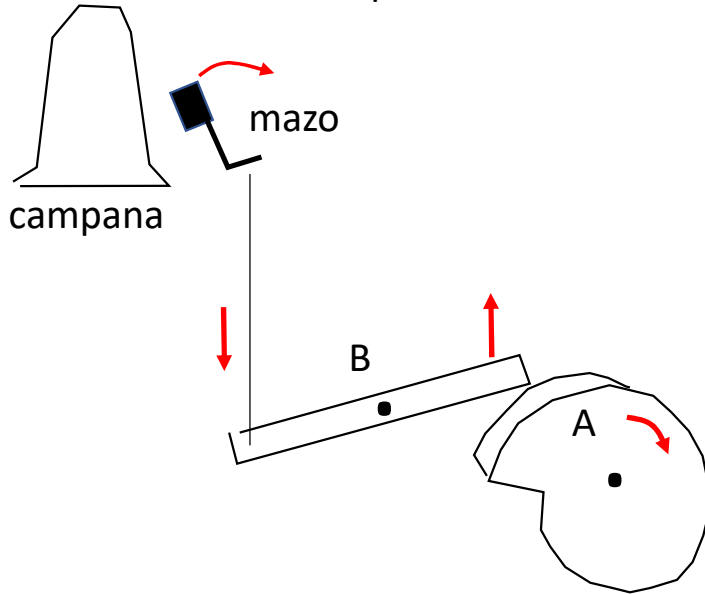


PALANCA D, martillo

-rueda 1c con 10 pivotes→
empujan D hacia abajo → y al
liberarlo sube y toca la campana

Mazo actual de la campana:

-la rueda A gira→ levanta palanca B→
baja la cuerda y el mazo sube→ al caer
el mazo tocará la campana



RELOJ ACTUAL, ELECTRONICO

- 1h: manecilla minuteria
- r: reductor de velocidad e inversor del giro
- 12h: manecilla de horas

